

1. 마음 습관

1절

카르마는 단지 마음의 습관을 의미합니다

카르마는 원인과 결과를 의미합니다

마음 습관의 원인과 결과

그야말로 우주의 인과법칙이다.

원인 없이 결과는 일어나지 않는다

그래서 지금 나에게 일어나는 일은

선택과 행동

그러면 습관이 되는 마음의 습관

프리코러스

자업 자덕

자기가 자기를 얻는다

합창

마음 습관

마음 습관의 원인과 결과

자기 확인 자기 도착

내가 만든 것은 다시 돌아옵니다.

다시 반복하여

2절

원인을 설명하는 우주의 법칙과

재료의 효과

또한 우리 마음의 작용을 지배합니다

이제 대부분의 사람들은 자신의 업보를 보지 못합니다.

그들은 생각의 원인과 결과를 보지 못한다

그리고 그들의 생각에 대한 애착

내 삶에 일어나는 행동이 내 삶이 된다

내 삶의 형태와 내용이 되라

그래서 우리는 이 업을 계속해서 반복해서 연습니다.

그리고 나서 카르마가 우리를 함정에 빠뜨립니다.

그러면 감옥이 된다.

프리코러스

자업 자덕

자기가 자기를 얻는다

합창

마음 습관

마음 습관의 원인과 결과

자기 확인 자기 도착

내가 만든 것은 다시 돌아옵니다.

다시 반복하여

3절

카르마는 우리가 자고 있을 때만 함정
우리는 깨어나면 마음의 원인과 결과를 봅니다.
우리가 입장을 본다면 우리는 선택을 할 수 있습니다
그 생각을 따르지 않으려면
아니면 계속 그 생각을 따라가
그 생각이 행동이 되기 때문에
그리고 그 행동은 우리의 삶의 업보가 됩니다.
그래서 내가 얻는 것은

프리코러스

자업 자덕
자기가 자기를 얻는다

합창

마음 습관
마음 습관의 원인과 결과
자기 확인 자기 도착
내가 만든 것은 다시 돌아옵니다.
다시 반복하여

2. 눈을 크게 뜨고 꿈꾸기

소개

꿈은 생각이다

꿈은 생각이다

1절

꿈은 생각일 뿐인데 넌 눈을 감고 있어
그래서 깨어있는 삶에서도 우리는 꿈을 꾹니다.
눈을 크게 뜨고 꿈꾸며
당신의 정체성은 단지 아이디어일 뿐입니다
당신이 머리에 가지고 다니는
당신의 생각에
하지만 대부분의 사람들은 그것을 믿지 않는다.

프리코러스

그들은 눈을 크게 뜨고 꿈을 꾹다

합창

이 생각의 흐름 속에서 나는 과연 무엇인가?
반쯤 깨어있는 상태에서 나는 무엇입니까?
내 진짜 모습은 내가 생각하는 내 모습이 아니다
그것은 내가 무엇인지입니다. 하아!

2절

생각이 오고 있다 생각이 간다
그러나 우리는 일상 생활에서 생각에 충실합니다.
우리는 우리가 입력하고 우리는 생각이됩니다
같은 방법으로 누군가가 꿈에서
결코 꿈의 외부를 느끼지 않는다
꿈은 세상 꿈이 완성되는 세상
생각은 같은 것이다
꿈은 생각일뿐

프리코러스

우리는 눈을 크게 뜨고 꿈을 꾸다

합창

이 생각의 흐름 속에서 나는 과연 무엇인가?
반쯤 깨어있는 상태에서 나는 무엇입니까?
내 진짜 모습은 내가 생각하는 내 모습이 아니다
그것은 내가 무엇인지입니다. 하아!.

부서지다

꿈은 생각이다
꿈은 생각이다
꿈은 생각이다

3절

생각에 기반한 경험은 분리를 만듭니다.

타인의 현실과 동떨어진

True Wakening 한번 일어나면 영원히

당신이 깨어나면 당신은 영원히 깨어날 것입니다.

각성은 휴식이지만 현실로의 단절

지금 완전히 태어나지 않은 이 속으로

프리코러스

눈 크게 뜨고 보는 것만으로도

합창

이 생각의 흐름 속에서 나는 과연 무엇인가?

반쯤 깨어있는 상태에서 나는 무엇입니까?

내 진짜 모습은 내가 생각하는 내 모습이 아니다

그것은 내가 무엇인지입니다. 하아!

3. 여기가 노르웨이야?

1절

아름다운 맑은 순간
순간은 무한하다
그것은 실제로 무한하다
순간에는 경계선 경계선이 없습니다.
공간은 항상 같은 길이
그것은 무한하다는 것을 의미합니다
팝

프리코러스/ 코러스 1

순간
언제 어디서나 똑같아
여러분 중 일부가 다음과 같은 국가에 있다고 생각하는
것처럼
그리스라는 이름
누군가는 그들이 노르웨이라는 나라에 있다고 생각합니다.
이것이 노르웨이인지 고양이에게 물어보십시오.
그것이 정말로 그리스인지 개에게 물어보십시오.

2절

언제나 어디서나 순간

인간 행동의 목적을 위해 우리는 잠시 말한다
그건 시간에 대한 개념일 뿐이야
그것은 단지 경험을 설명하기 위한 정신적 필요일 뿐입니다
그것을 용기에 담다 IT 컨테이너화
THIS에 흡수될 수 있도록
팝

프리코스/코스 2

순간

언제 어디서나 똑같아

여러분 중 일부가 다음과 같은 국가에 있다고 생각하는 것처럼

그리스라는 이름

누군가는 그들이 노르웨이라는 나라에 있다고 생각합니다.

이것이 노르웨이인지 고양이에게 물어보십시오.

그것이 정말로 그리스인지 개에게 물어보십시오.

부서지다

무한 개는 무한 고양이

지금 밖에 나라가 없다

여기가 노르웨이야?

3절

무한한 광대한 순간
한 순간은 다른 순간보다 길지 않다
같은 순간 같은 순간
무한 시간 무한 공간은 순간을 의미합니다
같은 넓은 공간
그것은 무한하다는 것을 의미합니다
팝

프리코러스/코러스 3

순간

언제 어디서나 똑같아

여러분 중 일부가 다음과 같은 국가에 있다고 생각하는 것처럼

그리스라는 이름

누군가는 그들이 노르웨이라는 나라에 있다고 생각합니다.

이것이 노르웨이인지 고양이에게 물어보십시오.

그것이 정말로 그리스인지 개에게 물어보십시오.

이것이 노르웨이인지 고양이에게 물어보십시오.

그것이 정말 그리스인지 개에게 물어보십시오

4. 지금의 이 무한

1절

생각하는 마음

움켜쥐다 / 수축하다 / 소음

이것이 생각하는 마음의 활동이다.

생각하는 마음

우리는 움켜쥐고, 꼭 쥐고, 수축하고 있어

어떤 문제, 어떤 문제, 어떤 고통을 둘러싸고

어떤 나머지, 어떤 기억, 어떤 계획, 어떤 두려움

우리가 받아들인 것은 - uh -

밖에서 새소리처럼

그냥 거기 있어

우리는 우리가 더 이상 그것을 하고 있다는 사실조차 깨닫지 못하기 때문입니다.

바로 우리가 사는 방식이다.

하지만 난 그렇게 살고 싶지 않아

코러스 1

저것 봐

우리가 가진 이 매우 아름다운 기회를 보십시오.

그냥 존재

당신이 있는 바로 그곳에서 해방

그냥 당신이 될 수 있습니다

이것은 현실이다

정말로 이 POP로 돌아오면

우주

가능성이 너무 많은 것

여기에는 투명함과 순수함이 있고 안정감이 있습니다.

이 무한한 NOW에서의 부동!

2절

우리는 움켜쥐고, 짊어지고, 수축하고 있어

하지만 언제 n 당신은 자신을

움켜쥐지 않는 더 큰 공간을 가지고

풀림은 더 오래 견딜 수 있습니다.

그렇다면 이러한 더 긴 움켜쥐는 것을 어떻게 경험할 수
있습니까?

그냥 이것으로 돌아가 마음을 몰라

소음. 우리가 받아들인 것은 - uh -

밖에서 새소리처럼

그냥 거기 있어

우리는 우리가 더 이상 그것을 하고 있다는 사실조차 깨닫지
못하기 때문입니다.

바로 우리가 사는 방식이다.

하지만 그렇게 살고 싶지 않습니다 .

코스 2

저것 봐

우리가 가진 이 매우 아름다운 기회를 보십시오.

그냥 존재

당신이 있는 바로 그곳에서 해방

그냥 당신이 될 수 있습니다

이것은 현실이다

정말로 이 POP로 돌아오면

우주

가능성이 너무 많은 것

여기에는 투명함과 순수함이 있고 안정감이 있습니다.

이 무한한 NOW에서의 부동!

코스 3

저것 봐

우리가 가진 이 매우 아름다운 기회를 보십시오.

그냥 존재

당신이 있는 바로 그곳에서 해방

그냥 당신이 될 수 있습니다

이것은 현실이다

정말로 이 POP로 돌아오면

우주

가능성이 너무 많은 것

여기에는 투명함과 순수함이 있고 안정감이 있습니다.

이 무한한 NOW에서의 부동!

5. 정지 및 이동

우리는 습관에서 이러한 것들을 믿습니다

우리는 그것들을 현실로 받아들인다

그리고 그것들은 우리의 삶이 된다

뇌의 일부는 그것이 진짜라고 믿는다

그러면 된다

스트레스 호르몬 생성

그리고 그 스트레스 호르몬은

빙글빙글 빙글빙글

이것이 이 먹이주기이고 그것이 정상이 됩니다.

그리고 현상은 공(空)에서 일어난다.

현상은 남는다 현상은 공(空)으로 돌아간다

눈으로 귀로 코로

혀로 몸으로 마음으로

그러면 생겨나는 것이 남고 사라지는 것

그것은 일어나지 않는다 아무 일도 일어나지 않는다

아무것도 남아 있지 않다

사라지는 것은 없다

여기에서 자유가 나타납니다.

해방

미래의 일이 아니다

바로 지금 이 순간이다

그 명확한 보는 POP

습관의 함정에서 당신을 해방

우리는 엔트로피의 생물이며 우리는 이 세상에 살고
있습니다.

폭격

너무 많은 이 현대 세계에서

입력 입력 입력 입력 입력 입력

끊임없이 들어오는 메시지

그리고 스톱 앤 가 스톱 가 스톱 앤 가

그래서 우리는 모두 이 정류장에서 살고 있습니다.

moment로 돌아가서 우리는 인생 전체를 되찾습니다.

우리는 우리의 삶을 되찾아

여기 올라가는 것들 이건 그냥 극장이야

그냥 영화야

우리가 감독인 곳

순간 마음

순간

항상 최고의 사진입니다 하하

6. 재에서 재로

소개

재는 재로 먼지는 먼지로

재는 재로 먼지는 먼지로

1절

우리는 재에서 와서 재로 돌아간다

이 위기에서 우리를 구원하실 구세주를 바라보며

무상

열심히 살고 파티하는 모든 사람들

그런 다음 봄 우리는 우리가 먼지라는 지식으로 돌아갑니다.

출구가 없다

이것이 남아 있지 않다는 사실에 대한 통찰력

연습의 시작인가

프리코러스

재는 재로 먼지는 먼지로

재는 재로 먼지는 먼지로

합창

모든 것은 영원하다

모든 조건부 현실은 변한다

모든 조건부 현실은
무상 무상 무상 무상
무상 무상 무상 무상

2절

먼지에서 먼지로 모든 것은 영원하다
모든 삶이 고통받는 것은 아니다.
우리는 변화를 원합니다
변화는 좋지도 나쁘지도 않다
그것은 변화하는 현실에 대한 우리의 애착에 있습니다.
그게 우리가 고통받는 곳이야
모든 것이 변하고 그것이 변할 때 우리는
시달리다
변하기 때문에 모든 것이 불만족스러워
그것은 영원하다

프리코러스

재는 재로 먼지는 먼지로
재는 재로 먼지는 먼지로

합창

모든 것은 영원하다
모든 조건부 현실은 변한다

모든 조건부 현실은
무상 무상 무상 무상
무상 무상 무상 무상

부서지다

불변의 기억
우리는 재에서 와서 재로 돌아간다

3절

현실을 바꾸는 것은 문제가 되지 않는다
그것은 자연이라 불리는 괴로움이 아니다.
그러나 우리의 마음이 좋은 것에 집착할 때
그리고 그들은 우리가 겪는 고통을 변화시킵니다.
저 불변의 상태를 보라
통찰력을 가장 심오한 것으로 돌리는 견해를 돌리십시오.
상태
이걸 뭘로 보나요? 무슨 고통?
무엇이 태어날까? 죽는게 뭐야?
마음은 태어나지 않고 죽지 않는다
자유가 있다

프리코러스

재는 재로 먼지는 먼지로

재는 재로 먼지는 먼지로

합창

모든 것은 영원하다

모든 조건부 현실은 변한다

모든 조건부 현실은

무상 무상 무상 무상

무상 무상 무상 무상

7. 먼지 생각

1절

지속적인 부분주의

지속적인 부분주의

지속적인 부분주의

우리 모두는 그것이 현실이라고 생각합니다

무작위 해리 감각의 입력

그게 어떻게든 현실이라는 걸

그리고 당신은 그 패턴을 가지고 있습니다

꼳다 킷다

그리고 당신은 그것이 현실이라고 생각합니다

*이번 주말에 무엇을 할까 Ibiza에 있는 어떤 클럽에 가야
할까 4가지 인스타그램에 게시해야 하는 것이 있는데 왜 내
친구가 인스타그램에 있는 마지막 게시물에 대한 좋아요
수가 충분하지 않은지 공유했습니다 친구는 내 음악을
좋아하지 않아 나는 그 직업 상황에서 내가 무엇을 해야할지
모르겠다....*

코러스 1

먼지 생각

빛은 계속된다

먼지 생각

인식의 빛

먼지 생각

그 빛이 켜지면 당신은 모든 먼지를 볼 수 있습니다

먼지 생각

2절

지속적인 부분주의

당신은 당신의 맨눈으로 그것을 볼 수 없습니다

당신은 확실히 그것을 볼 수 없습니다

그것은 그 성급한 육포의 종류와 반응 마인드

그리고 시냅스는 여전히 작동 중입니다.

그리고 그냥 여기저기 튀는

*누군가가 이미지 사람을 고용해야 한다고 말했어요 언제
인플루언서가 될 수 있을까요 이 일을 어떻게 하면
유명해질까요 언젠가는 정말 가치 있는 일을 해야 합니다
다른 것을 올려야 합니다 내 친구들은 그의 전 여자친구에
대해 더 많은 좋아하는 게시물을 가지고 있습니다 그녀는
그렇지 않습니다 '내가 가진 것만큼 그녀에게 감동을 줄 수
있는 방법은 무엇입니까 맙소사 왜 그녀는 항상 먼저 나에게
그것을 기대합니까*

코러스 2

먼지 생각

빛은 계속된다

먼지 생각

인식의 빛

먼지 생각

그 빛이 켜지면 당신은 모든 먼지를 볼 수 있습니다
먼지 생각

코스 3

먼지 생각

빛은 자각의 빛으로 간다

먼지 생각

먼지 생각

그 빛이 켜지면 당신은 모든 먼지를 볼 수 있습니다
먼지 생각

8. 형태 없는 트랙

1절

하지만 현실은 차원이 다르다

하나의 단일 차원이 아닙니다.

영화같다

비주얼 트랙이 있고 사운드 트랙이 있습니다.

그리고 기본적인 욕망의 수준

그래서 하나처럼 보이지만 세 개의 트랙이 있습니다.

동시적인

그러나 별도로 경험하고 조사할 수 있습니다.

프리코러스/코러스 1

그래도 이렇게 광대한 게 있어

형용할 수 없는 이 광대한 공간

그것은 무형의

이제 당신은 형태가 없는 트랙을 보기 시작했습니다

- 형태가 없는 트랙

- 형태가 없는 트랙

2절

뉴런은 사물을 형태로 보기 위해 발달합니다.

우리 의식의 일부가 완전히

형식을 위해 프로그래밍된 모든 것이 형식입니다.
그것은 형태의 세계가 일어나는 것입니다
형태가 없는 형태
그리고 그 자기 욕망의 영역
그런 다음 우리는 일을 경험합니다
무형의 수준에서
그리고 무형은 열반이다.

프리코러스/코러스 2

그래도 이렇게 광대한 게 있어
형용할 수 없는 이 광대한 공간
그것은 무형의
이제 당신은 형태가 없는 트랙을 보기 시작했습니다
- 형태가 없는 트랙
- 형태가 없는 트랙
,

부서지다

현실은 차원이 다르다
동시다발
그러나 하나의 단일 영화로 볼 수 있습니다.

프리코러스/코러스 3

그래도 이렇게 광대한 게 있어

형용할 수 없는 이 광대한 공간

그것은 무형의

이제 당신은 형태가 없는 트랙을 보기 시작했습니다

- 형태가 없는 트랙

- 형태가 없는 트랙

9. 지금 바로 여기

이름도 없고 형태도 없다
알 수 없는 구름

세상은 환상이다
진정한 자아만이 진짜다
세상은 참된 자신이다

우리는 이 세상에서 매우 혼란스러운 삶을 살고 있습니다.
많은 일들이 오고 있다 오고 있다
변화 변화 변화 변화 변화
논스톱 변경
너무 많은 혼돈 너무 많은 그림자
모든 것은 마음만으로 만들어지기 때문에

매일 우리는 내가 말한다
III 내 내 나 나 나 나
매일 수백 번
수천 번
III 내 내 나 나 나 나
이 몸이 나타났다가 사라지고
사라진다 나타나고 사라진다

III 내 내 나 나 나 나

모든 것은 마음만으로 만들어지기 때문에

절대 나타나지 않는 것이 하나 있다

그리고 절대 사라지지 않는다

절대 오지 않는다 절대 가지 않는다

그것은 태어난 적이 없다, 결코 죽지 않는다

그래서 이것은 무엇입니까?

바로 여기 지금

인식의 바로 그 원천

바로 여기 지금

그래서 우리는 회전 회전 회전 회전

시선을 돌리다

우리의 생각을 따르지 않고

숨을 관찰하다

바로 여기 지금

생각하기 전에 그 점

바로 여기 지금

인식의 바로 그 원천

바로 여기 지금

그러니 생각이 떠오르면 그냥 내버려 두세요

숨을 알아차리고 숨을 관찰하다

이 순간에 우리를 지켜줍니다

그럼 이걸 모르겠어

더 커졌다 커졌다 커졌다

바로 여기 지금

그럼 매 순간은 그냥 이 순간

바로 여기 지금

바로 여기 지금

바로 여기 지금

바로 여기 지금

바로 여기 지금

10. 그냥 메아리

1절

생각이 나타났다가 공허로 돌아간다
지속적으로 그렇게 하고 있다
바다에 일어나는 파도처럼
이 파도는 일어나고 물러난다
그리고 나타났다 사라지고 끝이 없다
생각은 그것과 다르지 않다.
생각은 공허함에서 생겨난 것일 뿐
순수한 의식에서 일어나는 이 파동
변해 허공으로 돌아간다

합창

생각은 나타났다가 사라진다
생각 하나하나가 다 그렇더라
메아리일 뿐이야 메아리야
그냥 annnnnnnn echo
잔해가 사라지는 것처럼 보일뿐입니다.
에코야 그냥 에코야

2절

그것들은 씨앗의 메아리일 뿐이야
그 생각에 끊임없이 들어가 심어
내가 그들 속으로 들어갈 때 나는 존재의 씨앗을 심고 있다.
앞으로 그들에게 끌리는
그래서 우리는 이러한 생각이 나타날 때 그 생각 속으로
들어가고
생각이 되다
그런 다음 다음 생각이 어디에 있는지 조건을 지정하기
시작합니다.
오고 다음 생각
그리고 그것은 우리 모두가 살고 있는 패턴을 발전시키기
시작합니다.
이러한 강력한 패턴 아래

코러스 2

생각은 나타났다가 사라진다
생각 하나하나가 다 그렇더라
메아리일 뿐이야 메아리야
그냥 annnnnnn echo
잔해가 사라지는 것처럼 보일뿐입니다.
에코야 그냥 에코야

부서지다

생각은 공허함에서 생겨난 것일 뿐

순수한 의식에서 발생

3절

소리를 대하는 것과 같은 방식으로 생각을 대하라

그게 뭘 소리야? 무엇을 경험하고 있습니까?

흥망성쇠만 보아라.

이 소리를 본 증인은 무엇입니까?

이름을 짓거나 좋아하거나 싫어합니까?

증인이 무엇입니까?

무엇을 인식하고 있습니까?

그러다 진짜 보면 POP 공간이 열린다

그리고 그 공간에는 자유가 있다

코러스 3

생각은 나타났다가 사라진다

생각 하나하나가 다 그렇더라

메아리일 뿐이야 메아리야

그냥 annnnnnnn echo

잔해가 사라지는 것처럼 보일뿐입니다.

에코야 그냥 에코야

11. 순간에 우리를 유지

전구절

순간에 우리를 유지
순간에 우리를 유지
순간에 우리를 유지
순간에 우리를 유지
순간에 우리를 유지

1절

선 명상은 이 순간으로의 회귀를 의미합니다.
지금 이 무한함을 깨닫는다는 의미
그것은 빛과 별을 보지 않습니다- 아름다운 환상
깨어남은 바로 이 순간으로 돌아간다는 뜻
이 순간을 깨닫고
시간과 공간에 무한한

합창

우리에게는 귀가 있고 눈이 있고 코가 있습니다
우리의 생각이 왔다 갔다 왔다 가 간다
그리고 간다 하지만 우리 귀 우리 눈 우리 코
순간에 우리를 유지할 수 있습니다
우린 이 리듬 이 톤 이 플로우
생각이 오고 가는 곳
오고 간다
그러나 단어와 리듬과 음색은
순간에 우리를 유지

2절

우리가 하루 종일 거기에서 보내는 눈을 통해 너무 많이
꿈을 꾸는 반나절

깨어있는 것과 잠든 것의 경계가 명확하지 않다
당신은 물건이 등록되지 않았다고 생각했기 때문에
당신의 의식

너의 눈은 빛을 처리하고 있었다 이미지
처리 거리

하지만 당신이 당신의 눈을 잃는다고 생각할 때

합창

우리에게는 귀가 있고 눈이 있고 코가 있습니다
우리의 생각이 왔다 갔다 왔다 가 간다
그리고 간다 하지만 우리 귀 우리 눈 우리 코
순간에 우리를 유지할 수 있습니다
우린 이리듬 이톤 이플로우
생각이 오고 가는 곳
오고 간다
그러나 단어와 리듬과 음색은
순간에 우리를 유지

부서지다

순간에 우리를 유지

3절

내 생각은 삶이라고 생각했어
나는 그것이 단지 경이로운 통과라는 것을 깨닫지 못했습니다
바람이나 그림자나 소리처럼

우리는 우리 생각의 영화관에 있습니다.
그리고 그것은 우리의 현실이 됩니다
귀를 잃는다고 생각할 때 귀를 잃는다.
코를 잃은 눈
깨어남이란 이 순간으로 돌아간다는 뜻

합창

우리에게는 귀가 있고 눈이 있고 코가 있습니다
우리의 생각은 왔다 갔다 왔다 갔다 왔다 갔다 하지만 우리 귀 우리 눈 우리 코
순간에 우리를 유지할 수 있습니다
우린 이 리듬 이 톤 이 플로우
생각이 오고 가는 곳이 왔다 가 가는 곳
그러나 단어와 리듬과 음색은
순간에 우리를 유지할 수 있습니다

순간에 우리를 유지 *눈이 열려*
순간에 우리를 유지 *귀를 열어*
순간에 우리를 유지합니다 .
순간에 우리를 유지 *혀가 열려 있습니다*
몸이 열려있는 순간을 지켜주세요
마음 *이 열려* 있습니다
순간에 우리를 유지 *눈이 열려*
귀가 열리는 순간을 지켜주세요
순간에 우리를 유지합니다 .

12. 공간의 뼈

봄에 피는 꽃

여름에는 시원한 바람이

가을에 단풍

겨울에는 순수한 눈

세상이 나를 버리는 걸까?

나는 세상을 버리고 있는가?

난 아무것도 신경쓰지 않아

하늘에 떠 있는 흰 구름

맑은 물이 산 아래로 흐른다

탑 사이로 바람

나는 그들에게 평생을 바칩니다.